

## INFORMACIÓN PERSONAL

## Mario Augusto Hidrobo Mera



 Calle Cherna nº 3, Bw 9, 03540 Alicante, España

 +34 615991342

 [mariohidrobo@gmail.com](mailto:mariohidrobo@gmail.com)

 [www.mariohidrobo.com](http://www.mariohidrobo.com)  <https://www.linkedin.com/in/mariohidrobo/>

Sexo Masculino | Fecha de nacimiento 20/05/1968 | Nacionalidad Ecuatoriana, Española

## EXPERIENCIA LABORAL

15/10/2022–15/12/2022

## Comisariado y organización de seminario

(Re) inventar la ciudad.

Junto con Pablo Arboleda, Comisariado de conferenciantes internacionales, seminario organizado para El CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) .

Seminario Internacional de heterodoxas estrategias para intervención en las ciudades latinoamericanas y España.

15/05/2021–01/12/2021

## Asesor de estrategia Participación Ciudadana

Empresa de gestión de suelo, asesoramiento, y dirección del proceso de toma de contacto, acercamiento, generación de relaciones, socialización de propuesta, generación de proceso participativo, diseño de plataforma digital para la gestión de relaciones de participación. Proyecto de 124,000 metros cuadrados de intervención, con la complejidad de una gran edificio patrimonial en cuestionamiento.

15/05/2021–Presente

## Colaborador

Aranea, Plan Verde de Valencia

Gestión digital de comunicación, dinamización de participación ciudadana instrumentalización de procesos digitales.

15/07/2019–Presente

## Corresponsal

Arquitasa

Corresponsal y redactor de artículos de contenido.

15/05/2021–01/12/2021

## Responsable de medios digitales

MonoDestudio, Gestión, asesoramiento, y dinamización del proceso participativo para el proyecto piloto de los primero presupuestos participativos de la Comunidad Valenciana.

01/11/2019–15/01/2021

## Coordinador/capa digital

Aranea, Marina de Valencia

Coordinación de la capa digital y proceso de hibridación tanto de la narrativa del proyecto como de su relación docente con Sudamérica y asesoría en instrumentalización digital aplicada a exploraciones en el territorio (derivadas y sus registros). La Remor, Intervención en el Tinglado 2 de la Marina de Valencia

01/09/2019–01/12/2020

Invitado Experto

[Uncertainty](#) - [La Biennale di Venezia](#)

Colaborador invitado experto, comisariado del Pabellón de España en la Bienal de Venecia.

01/03/2020–01/05/2020

Coordinador/capa digital

[Aranea](#), [Generalitat Valenciana](#)

Coordinación de la capa digital y proceso de hibridación de la dinamización del proyecto de participación ciudadana [Vega Renhace](#).

01/03/2020–01/07/2020

Coordinador/director

[Activadores Urbanos](#), [MonoDestudio](#) y otros

Coordinación de proyecto de reflexión urbana sobre consecuencias de la pandemia por el COVID-19, [La Ciudad Vacuada](#).

04/06/2020

Profesor Invitado

Universidad de Roma III, Curso de Arte Cívica, Francesco Careri.

[Clase de instrumentalización y registro digital](#) aplicado a la deriva y caminar del curso de Arte Cívico de Francesco Careri.

26/06/2020

Profesor Invitado

Universidad Central de Venezuela, Una pandemia, nuevos enfoques ciudadanos.

[Conferencia, Ciudades Vacuadas y espacio digital](#)

[Clase de instrumentalización y registro digital](#) aplicado a la deriva y caminar del curso de Arte Cívico de Francesco Careri.

01/06/2019–01/10/2019

Coordinador/capa digital

[CivicWise México](#) - [Vicino](#)

Coordinación de la capa digital y proceso de hibridación de la participación ciudadana del proyecto [Proceso Participativo Puebla](#):

- Asesoría en la coordinación interinstitucional
- Diseño y gestión de Aplicación digital para la participación ciudadana
- Gestión de la relación docente del proyecto con Universidades

07/07/2019

Profesor Invitado

UNAM, Mérida Yucatán. México.

[Curso de Master en Gestión Colaborativa](#).

01/10/2018–22/04/2019

Coordinador

Activadores Urbanos y otros

Coordinación de [proyecto de difusión online de podcast](#) de opiniones de urbanismo académico.

04/04/2018–15/04/2018

Coordinador

[CivicWise](#) Canarias, Gran Canaria (Spain)

[Glocal Camp Canarias](#), coordinación de la mesa de participación, por vía digital, de Latinoamérica.

01/06/2018–01/08/2018

Gestor / Conferencista

[CivicWise](#), [AIPC Pandora](#)

Taller desarrollado para introducir criterios básicos de ciudad y territorio para población estudiantil extranjera en Valencia.

01/05/2018–30/11/2018

**Asociado**

Universidad Federal de Sergipe, Brasil., Sergipe (Brasil)

Asociación con el grupo de investigación **Territorios Urbanos** del curso de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Federal de Sergipe, Brasil.

01/09/2018–01/08/2019 **Asesoría, Colaboración y Gestión**

[TejeRedes](#) Asociación

Asesoría y Colaboración y Gestión en proyectos de cursos online:

- Conceptos, metodología y prácticas tejeRedes y
- Uso de las tecnologías sociales tejeRedes

21/03/2018–23/03/2018

**Conferencista**

Universidad de Pamplona, Departamento de Arquitectura y Diseño Industrial, Programa de Arquitectura, Pamplona (Colombia)

I CONGRESO INTERNACIONAL TERRITORIO DE PAZ (21 al 23 de marzo 2018):

Universidad de Pamplona, Departamento de Arquitectura y Diseño Industrial, Programa de Arquitectura, Pamplona departamento de Norte de Santander, Colombia.

01/08/2017–05/09/2017

**Participación**

CAE (Colegio de Arquitectos del Ecuador)-Foro de la ciudad 72, Quito (red) (Ecuador)

La serie de conferencias previas al [Foro de la ciudad nº 72](#) (Quito, el metro y el espacio público), presenta una selección de ponencias de manera Híbrida, presencial-digital el 5 de Septiembre en el [Colegio de Arquitectos del Ecuador](#).

- comisariado de contenidos
- Programación de la sesión
- Coordinación de participantes
- Gestión de difusión
- Ponencia sobre imaginarios urbanos herramientas digitales para en empoderamiento del espacio público y experiencias internacionales.

04/05/2017–04/08/2017

**Coordinador/Participante**

La Participación CivicWise, Red (Global)

Un proyecto de [CivicWise](#) que busca abrir un proceso participativo online y presencial que culmine en la publicación de un libro de referencia, en español, sobre la participación.

El proceso de investigación está siendo compartido en sesiones mensuales de streaming y contenidos que están en la [página web del proyecto](#).

- Colaboración en la investigación
- Programación de las sesiones
- Colaboración en la difusión de contenidos

01/08/2016-Presente

**Investigador y Promotor**

Urbanismos Invisibles, Red (Global)

Metodología para el análisis del entorno, que busca una nueva comprensión y semántica de la ciudad, a través de caminos emergentes desde desde otras miradas, y con nuevas herramientas.

Toda la información está disponible en el espacio [web del proyecto](#).

- Investigación teórica del contenido
- Diseño del formato parataller presencial.
- Diseño del formato para curso online.

- 01/01/2017–30/06/2017 **Coordinador**  
Curso de Diseño Cívico, Red  
Coordinación del Mapping lab de [Civicwise](#) para el [Curso de diseño cívico](#).

  - Transferencia de conocimientos de las dinámicas del laboratorio a los cursantes
  - Organización y tutorización de equipos de trabajo
  - Asesoría en materia de mapeo y herramientas propias de la comunidad CivicWise
  
- 01/09/2016–31/12/2016 **Conferencista, organizador y comisariado de contenidos**  
Jornadas la ciudad participada, Alicante (Spain)  
**Conferencista**  
Comisariado de contenidos  
Organización y administración
  
- 04/04/2014–01/12/2016 **Community Manager y Asesor en relaciones digitales**  
Arquiterra, red internacional de arquitectos interesados en la construcción en Tierra, Red (Global)  
Asesoría y colaboración en la generación de contenidos, manejo de la comunidad y distribuciones por canales sociales y producción de videoconferencias y eventos de difusión de la **Red de Arquitectos interesados por la construcción en tierra**.
  
- 06/06/2014–09/06/2016 **Director de proyecto, Community manager comisariado de contenidos.**  
Iniciativa colectiva, Red (Global)  
Director del proyecto [#videoterra](#). Ciclo periódico de videoconferencias y entrevistas a personalidades del mundo de la construcción en tierra e investigadores destacados en esta temática.  
comisariado de contenidos  
Capacitación de invitados y coordinación técnica  
Web master y community manager
  
- 01/02/2016–30/04/2016 **Arquitecto, Diseñador y coordinador**  
Diseño interior de la Biblioteca de INEPE, Quito (Ecuador)  
**Proyecto de diseño de interiores**.  
Coordinación de equipo de proyecto.  
Coordinación de trabajo colaborativo.
  
- 01/06/2015–30/08/2015 **Coordinación de proyecto**  
Activadores Urbanos.  
**Centro de Innovación y tecnología Saharaui**  
  
Dirección de investigación.  
Diseño del perfil del proyecto.
  
- 30/06/2015–30/06/2015 **Conferencista**  
Rambla Work Center, Alicante (Spain)  
Conferencista: [Comprender Internet](#).  
comisariado de contenidos.  
Gestión de contenidos.

Diseño de presentación.  
Dirección de comunicación y difusión.

09/04/2015–09/04/2015

**Conferencista**

Colegio de Arquitectos (CAE), Quito (Ecuador)  
Conferencista. [El espacio virtual como espacio de encuentro](#).  
comisariado de contenidos.  
Gestión de contenidos.  
Diseño de presentación.  
Dirección de comunicación y difusión.

27/02/2015–27/03/2015

**Conferencista, facilitador.**

Colegio de Arquitectos del Ecuador, Quito (Ecuador)  
Conferencias y curso de capacitación en Cultura digital aplicada a la arquitectura y el urbanismo.  
Conferencista.  
Curador de contenidos.  
Community manager.

01/07/2014–01/03/2015

**Director de proyecto**

Propuesta colectiva, Red (Global)  
Dirección de proyecto [Pumamaqui](#), mashup (aplicación híbrida) de gestión de árboles patrimoniales.  
Colaboración de ideación del proyecto.  
Reuniones de negociación.  
Presentación de propuesta.

02/2014–02/2014

**Conferencista Invitado**

Taller experimental de microhistorias y leyendas (Adela Vasquez Veiga), Valladolid, Yucatán (Mexico)  
Herramientas Digitales aplicadas a la Gestión del Patrimonio y el Turismo Comunitario. Taller experimental de microhistorias y leyendas. Curso de titulación "Turismo Comunitario y Patrimonio". Universidad de Oriente ([UNO](#)), Valladolid, Yucatán.  
Conferencia: [Patrimonio redes y cultura digital](#).

13/06/2013–20/10/2013

**Conferencista, curador de contenidos, gestor multimedia, investigador, programador de curso**

Proyecto el Diferencial del Centro de Arte contemporáneo de Quito, Quito (Ecuador)  
Ganador del concurso "Dicatar un taller", dentro del marco del programa de Educación Expandida que mantiene el proyecto [El diferencial](#) del [CAC](#). Sobre esta base:

- Propuesta temática de taller sobre Cultura Digital
- Desarrollo de contenidos de la propuesta
- Desarrollo de material expositivo de la propuesta
- Desarrollo de ejercicios practicos y sistema de evaluación
- Desarrollo de estrategia y coordinación de inscripciones
- Presentación de contenidos y coordinación de sesiones streaming
- Seguimiento y tutoría de estudiantes
- Evaluación de ejercicios prácticos.
- Coordinación de logística online y administrativa.

**Colaborador de proyecto**

Red Sopa, Alicante - Galicia - Caceres (Spain)

Esta web es la suma de un evento, I Congreso Internacional de Socialización del Patrimonio en el Medio Rural 2013, y de la necesidad de entenderlo y visualizarlo en red.

Una plataforma-red semántica que permite jugar y navegar por las conexiones surgidas en este congreso, recogiendo información de los proyectos y de los participantes. En ellas se entrelazan temáticas, agentes e imágenes para ir configurando a través de la personalidad de cada uno la personalidad del conjunto

06/12/2012–15/05/2013

**Director Técnico de Proyecto**

López y López Arquitectos, Quito (Ecuador)

Dirección del proyecto:

“Elaboración de los estudios de diseño, presupuesto y especificaciones arquitectónicas, urbanas, ingenierías y modelo de gestión para el proyecto de recuperación de un eje de identidad de la ciudad de Alausí, provincia de Chimborazo.”

- Dirección de la Investigación Previa al planteamiento del proyecto
- Dirección y coordinación entre Ingenierías y grupos técnicos participantes del Equipo multiprofesional.
- Coordinación con el Municipio pertinente y sus autoridades y delegados para asistir al proyecto.
- Coordinación de las facetas de estudio.
- Producción de las memorias y marcos conceptuales de planteamiento del proyecto.
- Supervisión de los contenidos generados en todas las fases de los estudios.

01/02/2013–30/04/2013

**Coordinador de proyecto**

Activadores Urbanos, Alicante - Quito (Ecuador- España)

- Coordinación de trabajo online en la generación de un [Mashup](#), para la construcción abierta y participativa del patrimonio y la identidad de una ciudad. El resultado puede ser visto en este [enlace](#).
- Diseño Gráfico y diagramación de iconografía de la herramienta.

01/09/2012–01/12/2012

**Conferencista y colaborador de Taller**

Arquitectos Sin Fronteras (Comunidad Valenciana) Ayuntamiento de Alicante, Alicante (Spain)

- Taller [Enredándonos](#), colaboración en la planificación, Estructura, Invitados y contenidos de los [Talleres](#).
- Conferencista con las [sesiones](#):
  - El viaje como [Experiencia Urbana](#)
  - La [Psicogeografía](#) como una herramienta del análisis urbano

01/05/2012–31/08/2012

**Gestor de Taller y conferencista**

Activadores Urbanos, Alicante - Quito (España- Ecuador)

[Territorios Exprés](#) consistió en un seminario OnLine de conferencias magistrales dictadas desde Europa a Sudamérica, contratadas por la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

- Dirección del seminario.
- comisariado de contenidos.

**Curriculum vitae**

- Community management del evento.
- Cordinación de Conferencistas.
- Edición On line de las charlas.
- Edición de contenidos y difusión web
- Logística y administración del seminario.
- Diseño de cartelera e imagen

01/02/2012–31/03/2012

**Miembro colaborador**

Master Diwo Alicante, Alicante (Spain)

Miembro y colaborador de [Master Diwo Alicante](#) y parte del equipo de presentación en el [Laboratorio de emprendizaje](#) para [CAMON](#).

01/09/2011–30/11/2011

**Arquitecto Intervención de Centros Urbanos**

Concurso Internacional de ideas del tratamiento Integral de 5 espacios públicos en el eje Jr. Ancash. Centro Histórico de Lima. Perú, Lima (Peru)

[Propuesta](#) (pg. 110) conjunta con [Mono de Estudio](#), consistió en una metodología de intervención que proponía a los ciudadanos como primeros actores tanto de la propuesta como de las acciones a llevarse a cabo.

01/05/2010–30/11/2011

**Investigador. Intervención de centros urbanos**

Investigación sociurbanística de las Isla de Tabarca, Alicante (Spain)

Proyecto socio urbanístico de la [Isla de Tabarca](#). Un estudio que involucró las facetas más importantes dentro de la Ecología y la intervención en centros históricos.

20/05/2011–23/10/2011

**Investigador. Psicogeografía y Deriva urbana**

Guía sentimental de Alicante, Alicante (Spain)

El proyecto es una fuerte propuesta de Deriva urbana y psicogeografía. La transición del visitante al habitante materializada en una superposición de la historia personal de un extranjero que llega a radicar a Alicante y especula con la posibilidad de que su vida anterior haya transcurrido en el espacio alicantino. Un travestismo de tintes absolutamente contemporáneos que explora los límites de la identidad y cree múltiples pasajes entre Alicante y el mundo, que podría ser contada o trasladada a cualquier otra ciudad.

01/05/2012–31/05/2011

**Especialista en Movilidad Urbana Sostenible, Arquitecto, Urbanista.**

Movere, Quito (Ecuador)

Empresa de Movilidad Urbana, Asesoría en múltiples propuestas de Movilidad urbana, responsabilidad corporativa, manejo de herramientas digitales.

Asesoría para la participación en el concurso de concesión de [biciQ](#).

Asesoría en el concurso del proyecto del trazado de ciclo vías y paisaje urbano para la ciudad de Cuenca. Ecuador.

Asesoría en varios planes de Responsabilidad Corporativa.

Creación del temario estudios de una especialidad para la Universidad de Cuenca (Ecuador), en Movilidad Urbana Sostenible.

01/04/2011–31/05/2011

**Arquitecto, Urbanista, Diseñador e Investigador**

Proyecto de Recuperación de paisaje y centro de interpretación Arqueológica, Alicante (Spain)

Investigación Histórica, Interpretación Paisajista y antropológica, diseño y proyecto.

01/04/2011–31/05/2011

**Arquitecto, Urbanista, Investigador**

## Alicante (Spain)

Proyecto de recuperación del paisaje a través de la recuperación del camino originario de una romería.

El La propuesta pretendía hacer un énfasis en la recuperación patrimonial como un elemento fundamental de la recuperación del paisaje (real e imaginario) y una puesta en valor de los elementos identitarios. Por otro lado se pretendía estudiar elementos de construcción de imaginarios como parte de la identidad y plantear su recuperación.

01/04/2011–31/05/2011 **Arquitecto, Urbanista, Investigador**

Proyecto de rehabilitación urbana de la calle Finestrat, Alicante (Spain)

Proyecto que relaciona la Intervención en un centro urbano consolidado y un plan de oportunidades para regeneración de actividades alternativas, con un punto de partida de las oportunidades de la infraestructura existente.

01/11/2009–31/01/2010 **Arquitecto, Rehabilitación Patrimonial**

Concurso Internacional de Ideas para la rehabilitación de la Antigua estación ferroviaria, Sede Casa del Mediterráneo., Alicante (Spain)

Propuesta de concurso desarrollada con XGH arquitectos, para el concurso de ideas de al Antigua estación de Benalúa.

01/09/2009–30/11/2009 **Co - Autor, Arquitecto Urbanista, Intervención Patrimonial**

Concurso de Anteproyectos de la rehabilitación del edificio del ayuntamiento de Ares del Maestre., Ares del Maestre, Castellón (Spain)

Concurso de rehabilitación de la sede del Ayuntamiento de Ares del Maestre Castellón.

15/02/2007–15/02/2009 **BAUTECHNIK, Montajes Integrales & QUALADOR, Promoción Inmobiliaria**

Director Técnico de proyectos Zona del Levante, Alicante y Exterior., Madrid - Alicante (Spain)

Director Técnico de proyectos Zona del Levante, Alicante y Exterior.

- MEDIALT. Promoción de 18 viviendas en Calpe, Alicante, Jefe de proyecto, Febrero 07, noviembre 08
- BENIDORM, promoción de 36 departamentos en altura, jefe de proyecto, Mayo 07, noviembre 08.
- BRASIL. Río do Fogo. Río Grande do Norte, Construcción de 210 viviendas de un apart-hotel. Jefe de proyecto, coordinación general de equipo Brasil-España, Noviembre, 07, noviembre 08.
- Kingston, Jamaica, Nacional Housing Trust - BID (Banco Interamericano de Desarrollo) Preparación del proyecto básico y estudios preliminares para la intervención

01/01/2003–01/06/2006 **Arquitecto, colaborador y Jefe de proyectos de rehabilitación patrimonial.**

LOPEZ & LOPEZ, Arquitectos., Quito (Ecuador)

Jefe de proyecto, Rehabilitación de la casa "Benalcazar 1058", Agosto/05 – agosto/06.

Jefe de proyecto, Rehabilitación de la casa "PORTÓN DE BENALCAZAR", Agosto /04 – agosto/05.

Jefe de proyecto, Rehabilitación de la casa "MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO LA CASA DEL ALABADO,". Mayo /05 – agosto/06.

Jefe de proyecto, Rehabilitación de la casa CALDAS 494. Junio /99 –Marzo/00.

Jefe de proyecto. Rehabilitación de las casas Briseño, 1025. Mayo/98 –Junio /99.

Jefe de proyecto. Rehabilitación del ANTIGUO HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS y Adecuación Museográfica museo de la Ciudad. Junio/96 –Abril /98.

## EDUCATION AND TRAINING

- 28/09/2015–24/02/2016 **Diseñador Cívico**  
CivicWise, Instituto de Arquitectura, COAM.  
[www.disenocivico.org](http://www.disenocivico.org)  
Desarrollo de proyectos.  
Herramientas y metodologías que sitúan la inteligencia colectiva en el territorio a través de la innovación cívica y el empoderamiento ciudadano.
- 08/04/2013–20/07/2013 **Curso Avanzado sobre Innovación Urbana y Gestión del Territorio.**  
Urbano Humano Agency, Madrid (Spain)  
  
**Think Cities** es una propuesta de [Urbano Humano Agency](#) desarrollada por [Domenico Di Siena](#) que nace tras año y medio de experimentación con el proyecto [Think Commons](#), una plataforma de Pensamiento en Red sobre Cultura Libre, Cultura Colaborativa y Procomún.  
**Think Cities** es un curso on line totalmente abierto; un contexto donde encontrar y relacionarse con profesionales, investigadores y estudiantes interesados por la Gestión Urbana. Cada sesión es una cápsula de conocimiento independiente, aunque en el conjunto todas las sesiones seguirán una programación para que pueda considerarse como un **Curso Avanzado sobre Innovación Urbana y Gestión del Territorio.**
- 24/06/2013–26/06/2013 **Open Madrid. Arquitectura abierta para la ciudad**  
Media Prado Lab y Urbano Humano Agency, Madrid (Spain)  
Encuentro promueve y visualiza las prácticas y los proyectos que acercan la Arquitectura y el Urbanismo al mundo de la Cultura Libre y al Procomún.
- 04/06/2012–04/08/2012 **Curso de posicionamiento SEO |SEM**  
Instituto Marketing Online, Online (Red)
- 01/03/2012 **Movilidad Urbana Sostenible** Curso  
Eco Unión, Barcelona - Malaga (Spain)  
Curso sobre Movilidad Urbana sostenible. Planes, opciones estrategias para generar proyectos.
- 01/10/2011–31/12/2011 **Especialista en ecología urbana y cambio climático** curso  
Eco Unión, Barcelona - Malaga (Spain)  
Conocimientos en Ecología aplicada a la comprensión urbana y elementos fundamentales en el cambio climático.
- 01/02/2011–31/05/2011 **Especialista en Rehabilitación sostenible de Centros Urbanos** Curso  
Andres Walliser-Ecosistema Urbano., Madrid (Spain)  
REHABILITACIÓN SOSTENIBLE DE CENTROS URBANOS. USDE (Urban social Design Experience). Andres Walliser-Ecosistema Urbano. Retos y estrategias de la intervención en Barrios y zonas urbanas históricas.
- 01/01/2002–31/06/2002 **Especialista en Cooperación para el Desarrollo de Asentamientos Humanos en el tercer mundo** Especialista

Universidad Politécnica de Madrid, Ichab., Madrid (Spain)

Curso de especialización en Cooperación para el Desarrollo de Asentamientos humanos en el tercer mundo.

01/10/1986–23/12/1992

**Arquitecto**

Universidad Central del Ecuador, Facultad de Arquitectura y urbanismo, Quito (Ecuador)

Arquitecto, urbanista

**PERSONAL SKILLS**

**Mother tongue(s)**

Spanish

**Foreign language(s)**

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	B1	B2	A1	B1	A2

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient

user [Common European Framework of Reference for Languages](#)

**Communication skills**

Competencias comunicativas en relaciones digitales, debido a mi trayectoria como Investigador, redactor de proyectos de capacitación on line y gestión de proyectos de hibridación (físico-Digital).

Competencias comunicativas desde la dirección de proyectos, debido a mi experiencia como jefe de proyectos a cargo de equipos interdisciplinarios.

**Organisational / managerial skills**

Competencias organizativas con equipos de cantidades importantes de involucrados, debido a mi experiencia en direcciones facultativas de proyectos de Rehabilitación Patrimonial.

Competencias de dirección de proyectos de investigación y puesta en práctica de Nuevas Tecnologías, Patrimonio, Identidad, Cultura y Urbanismo participativo, acreditada por mi experiencia en proyectos de esa naturaleza.

Competencias en coordinación de múltiples organismos, trabajo y trato a nivel político y de toma de decisiones.

**Digital skills**

SELF-ASSESSMENT				
Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem solving
Proficient user	Proficient user	Proficient user	Proficient user	Proficient user

[Digital skills - Self-assessment grid](#)

Dominio de navegación e investigación digital.

Dominio de organización y gestión digital.

Dominio en formación transmedia, videoconferencias, edición básica de vídeos, gestores de audio, y soportes online de podcast; soundcloud e Ivoox.

Dominio de publicaciones y difusión de documentación web. Dominio de publicación online, microbloggin y blogs.

Dominio de estrategias de Identidad digital y community management y redes sociales.

Dominio en wordpress como Gestores de contenidos

Ofimática a nivel de usuario, hojas de cálculo, procesadores de textos, presentaciones.

Conocimientos medios de cultura libre y software

Conocimientos básicos de Autocad.

Conocimientos de diseño gráfico y manejo de software de edición vectorial Inkscape, y conocimientos básicos de edición de imágenes (gimp).

#### Otherskills

- Ciclista experimentado, especialidad en ciclismo de montaña.
- Estudios de Feng shui.
- Estudios de Reiki (segundo nivel) y digitopuntura.
- Estudios avanzados de Fotografía analógica y larga experiencia en digital
- Larga experiencia en relaciones interculturales a nivel personal, social y profesional
- Larga práctica de terapias psicoanalíticas individuales y de grupo, además de conductuales

Driving license A1, A2, A, B, BE

